

MARTINA BORTOLUZZI CV

Formazione

2025 Psicologia delle emozioni e della comunicazione multimodale presso l'Università degli Studi di Roma Tre
2025 Estetica musicale: musica e emozioni presso l'Università degli Studi di Roma Tre
2024/2020 Scuola di recitazione Mob Studio's ActorsGym Roma
2023 Laboratorio teatrale intensivo con Luigi Morra e Ida A. Vinella
2022 Workshop intensivo davanti la macchina da presa con Angelo Longoni
2022 Seminario intensivo teatrale tenuto da Luigi Morra
2022 Seminario intensivo tecnica Meisner con Margherita Remotti
2021 Seminario intensivo teatrale con "Fuori Fiori Teatro" e con Luigi Morra
2020 Lezioni di recitazione con Ludovica Di Donato
2020/2009 pattinaggio sul ghiaccio con ASD Angeli Sul Ghiaccio

Teatro:

2024 Scene Night Moby Dick, regia di L. Morra
2023 INTRUDERE, regia di L. Morra e I. A. Vinella. Nell'ambito di INTRUSO canone classico contemporaneo, personale di C. Quagliozzi, Rome Art Week
2022 Tre prove di gabbiano, tratto dal gabbiano di A. Cechov, regia di L. Morra
2022 Prove di gabbiano, tratto dal gabbiano di A. Cechov, regia di L. Morra
2018 Sogno di una notte di mezza estate, regia di R. Savini

Cortometraggi:

2024 The blame game, regia di S. Capurso

Skills: Dipingere, cucinare, imitazione, pattinaggio artistico sul ghiaccio, corsa, trekking, boxe, pilates

Lingue: Inglese (intermedio B1), Spagnolo (intermedio B1), Tedesco (scolastico)

Dialetti: Romano

Cadenze: Siciliana, Pugliese, Toscana, Lombarda