

MARTINUS TOCCHI CV

FORMAZIONE:

2025 Seminario “Living the Parte”, condotto da Michael Margotta

2024 Workshop condotto Laura Luchetti

2024 Workshop condotto da Francesca Mazzoleni

2022 – 2023 Laboratorio permanente sul metodo Strasberg, diretto da F. De Sapia

2020 “Dalla parola al teatro”, condotto da S. Giorgi ed E. Genova

2020 Workshop “Dare voce”, condotto da M. Belli

2020 Workshop “Studio della parola” su “Le Onde” di V. Woolf , condotto da S. Giorgi

2019 Workshop “L'attore che danza”, condotto da A. Redi

2019 Corso di recitazione metodo Ivana Chubbuck , diretto da D. Von Thury

2019 Stage Metodo Linklater, condotto da O. Bizzarri

2019 Stage “L'attore in movimento”, condotto da M. Dioume

2018/2019 ESTAD Training condotto da D. Monterosi

2018 Workshop di recitazione metodo Ivana Chubbuck, diretto da P. De Santis

2018 Stage di recitazione con A. Costantini

2017 Stage “Costruzione e gestione del personaggio”, condotto da L. Marineo

2017 Diploma I anno presso il Centro di Addestramento Teatrale Accademia dei Bardi

2015 Stage di recitazione cinematografica a cura di L. Marineo

2015 Stage di doppiaggio a cura di L. Marineo

CINEMA:

2026 “Da tenere bene a mente”, regia di R. De Paolis

2024 “Il Corpo”, regia di V. Alfieri

2022 “Finalmente l'alba”, regia di S. Costanzo
2021 “Il Pataffio”, regia di F. Lagi
2020 “Il Mostro della Cripta”, regia di D. Misischia
2017 “Il Primo Re”, regia di M. Rovere

SERIE TV:

2025: “The Faithful aka women of the bible”, regia di D. Cannon
2023 “Prisma 2”, regia di L. Bessegato
2022 “Mr & Mrs Smith”, regia di K. Evans
2021 “Prisma”, regia di L. Bessegato
2019 “Romulus”, regia di M. Rovere, M. Alhaique, E. M. Artale

TEATRO:

2025 “Crepe”, regia di M. Tocchi
2023 “Il grande spavento”, ovvero Il mio diario del Vajont”, regia di L. Marineo e M. Tocchi
2018 “Meta' Teatro” compagnia bimbi cresciuti, regia di M. Tocchi
2017 “Sogno di una notte di mezza estate”, regia di M. Strati
2017 “Storia di un attentato”, regia di L. Marineo
2017 “Ghiaccioletto”, regia di M. Tocchi
2017 “Romeo & Giulietta”, regia di M. Strati

CORTOMETRAGGI:

2017 “Black Days”, regia di A. e P. Bonolis

2017 “Fa #”, regia di A. e P. Bonolis

2017 “Grazie dei fiori”, regia di F. Marcucci

2016 “Follia Di Mezzogiorno”, regia di L. Marineo

SKILLS:

Capoeira, wing-tsun, muay-thai, judo, karate, basket, nuoto, calcio, combattimento scenico a mani nude, con la spada ed armi bianche in generale.

Dialetti: romanesco, umbro, napoletano

PREMI:

Primo premio “Maschera Ridens” - Comic'Aria 2018