

Ettore Spada CV

Formazione

- 2022-2023: Laboratorio permanente presso "Duse International" diretto da Francesca De Sapia
- 2021: Seminario su "El arco iris del deseo" a cura di Jordi Forcadas
- 2021: Seminario su "Il teatro dell'Oppresso" a cura di Preziosa Salatino
- 2021: Masterclass su "Tradimenti" di H. Pinter a cura di Claudia Coli
- 2020: Seminario su "Metodo Hansen - Il pensiero funzionale" a cura di Mariagiovanna Rosati Hansen
- 2020: Masterclass su "After the end" di D. Kelly a cura di Claudia Coli
- 2020: Masterclass su "The spectacular now" di J. Ponsoldt a cura di Claudia Coli
- 2020: Masterclass su "Gli innamorati" di C. Goldoni a cura di Claudia Coli
- 2018-2019: Accademia Artisti
- 2010-2019: Laboratorio Teatrale "Piccola Ribalta" a cura di Gabriella Gado
- 2009-2018: Laboratorio Teatrale "Le Quinte" a cura di Gabriella Gado

Cortometraggi

- 2022: "Last Memory" in The 48h Hour Film Project, regia di S. Arciero
- 2022: "Cardiodramma", regia di L. Marcucci
- 2022: "All days are bastards", regia di G. Munafò
- 2021: "Il viaggio", regia di S. Giudici
- 2020: "Quis custodiet", regia di L. Marcucci
- 2020: "Prescrizione", regia di F. Malagoli

Teatro

- 2018: "La lezione" di E. Ionesco, regia di G. Gado
- 2018: "Arsenico e vecchi merletti" di J. Kesselring, regia di G. Gado
- 2017: "Macbeth" di W. Shakespeare, regia di G. Gado
- 2017: "Spirito Allegro" di N. Coward, regia di G. Gado
- 2016: "La cena dei cretini" di F. Veber, regia di G. Gado
- 2016: "Il villino degli usignoli" di A. Christie, regia di G. Gado
- 2015: "Otello" di W. Shakespeare, regia di G. Gado

SKILLS

Chitarra (classica, acustica, elettrica)

Pallacanestro

Nuoto

LINGUE

Francese, Inglese